

# Spis treści

---

Wstęp .....	11
-------------	----

## I. Wymowa

1. Natura polskiej wymowy .....	15
1.1. Zbiór polskich głosek .....	16
1.2. Relacja między głoską a fonemem .....	17
1.3. Relacje między głoskami a literami .....	19
1.3.1. Litery samogłoskowe .....	20
1.3.2. Litery spółgłoskowe .....	20
1.3.3. Problem współczesnych polskich półsamogłosek .....	21
1.3.4. Wymowa literowa .....	21
1.4. Zróżnicowanie normy fonetycznej .....	22
1.4.1. Style wymowy .....	22
1.4.2. Poziomy normy fonetycznej .....	23
1.4.3. Istota wymowy regionalnej .....	24
1.5. Tendencje rozwojowe polskiej fonetyki .....	26
2. Akcent wyrazowy .....	27
2.1. Charakterystyka normatywna współczesnego polskiego akcentu wyrazowego .....	27
2.2. Kierunki zmian ewolucyjnych w akcentowaniu wyrazów .....	28
2.3. Norma akcentowa a odstępstwa od paroksytonezy .....	30
2.3.1. Formy fleksyjne rzeczowników obcego pochodzenia zakończonych na <i>~ika/~yka</i> w mianowniku liczby pojedynczej ...	30
2.3.2. Formy pierwszej i drugiej osoby liczby mnogiej czasowników w czasie przeszłym .....	31
2.3.3. Formy trybu przypuszczającego .....	31
2.3.4. Historyczne zrosty liczebnikowe .....	32
2.3.5. Inne rzeczowniki pochodzenia obcego .....	32
2.3.6. Proparoksytoniczne akcentowanie rzeczowników rodzimych ...	34
2.4. Proklityki .....	35
2.5. Enklityki .....	36

2.6.	Akcent oksytoniczny . . . . .	36
2.7.	Akcentowanie nazw własnych . . . . .	37
2.8.	Błędy w akcentowaniu wyrazów . . . . .	38
3.	Problem (samo)głosek nosowych . . . . .	38
3.1.	Wymowa głosek zapisywanych literą <i>ę</i> na końcu wyrazu . . . . .	39
3.2.	Wymowa głosek zapisywanych literą <i>ą</i> na końcu wyrazu . . . . .	40
3.3.	Wymowa głosek zapisywanych literą <i>ę</i> przed literami spółgłoskowymi . . . . .	40
3.3.1.	Wartości fonetyczne litery <i>ę</i> przed literami odpowiadającymi spółgłoskom szczelinowym . . . . .	40
3.3.2.	Wartość fonetyczna litery <i>ę</i> przed literami <i>l</i> oraz <i>ł</i> . . . . .	41
3.3.3.	Wartości fonetyczne litery <i>ę</i> przed literami odpowiadającymi innym spółgłoskom . . . . .	41
3.4.	Wymowa głosek zapisywanych literą <i>ą</i> przed literami spółgłoskowymi . . . . .	43
3.4.1.	Wartości fonetyczne litery <i>ą</i> przed literami odpowiadającymi spółgłoskom szczelinowym . . . . .	43
3.4.2.	Wartość fonetyczna litery <i>ą</i> przed literą <i>ł</i> . . . . .	44
3.4.3.	Wartości fonetyczne litery <i>ą</i> przed literami odpowiadającymi innym spółgłoskom . . . . .	44
3.5.	Wymowa głosek zapisywanych literami <i>am, an, em, en, om, on</i> itp. . . . .	45
3.6.	Wymowa głosek zapisywanych literami <i>nk</i> lub <i>ng</i> . . . . .	46
3.7.	Wymowa głosek zapisywanych literą <i>ń</i> . . . . .	46
3.7.1.	Wartość fonetyczna litery <i>ń</i> na końcu wyrazów . . . . .	47
3.7.2.	Wartość fonetyczna litery <i>ń</i> przed literami odpowiadającymi spółgłoskom szczelinowym . . . . .	47
3.7.3.	Wartość fonetyczna litery <i>ń</i> przed literami odpowiadającymi spółgłoskom nieszczelinowym . . . . .	47
3.7.4.	Wartość fonetyczna połączenia liter <i>ni</i> przed literami samogłoskowymi . . . . .	47
4.	Wymowa głosek zapisywanych połączeniem litery samogłoskowej z literą <i>u</i> . . . . .	48
4.1.	Połączenie liter <i>au</i> w wyrazach rodzimych . . . . .	48
4.2.	Połączenie liter <i>au</i> w wyrazach obcych . . . . .	49
4.3.	Połączenie liter <i>eu</i> w wyrazach rodzimych . . . . .	49
4.4.	Połączenie liter <i>eu</i> w wyrazach obcych . . . . .	49
5.	Wymowa głosek zapisywanych połączeniem litery samogłoskowej z literą samogłoskową inną niż <i>u</i> . . . . .	50
6.	Wymowa głosek zapisywanych połączeniami liter <i>bi, pi, mi, wi</i> oraz <i>fi</i> . . . . .	50
6.1.	Połączenia typu <i>bi</i> przed literą samogłoskową . . . . .	50
6.2.	Połączenia typu <i>bi</i> przed literą spółgłoskową . . . . .	51
7.	Wymowa głosek zapisywanych literami <i>gie</i> lub <i>kie</i> oraz <i>ge</i> lub <i>ke</i> . . . . .	51
8.	Wymowa głoski zapisywanej literą <i>ł</i> . . . . .	52
9.	Wymowa głosek zapisywanych literami <i>li</i> . . . . .	52
10.	Ubezdźwięcznienie na końcu wyrazu . . . . .	53
11.	Upodobnienia fonetyczne . . . . .	54
11.1.	Upodobnienia pod względem dźwięczności . . . . .	54

11.2. Upodobnienia pod względem miękkości	56
11.3. Upodobnienia pod względem miejsca artykulacji	56
11.4. Upodobnienia pod względem stopnia zbliżenia narządów mowy	57
11.5. Uproszczenia grup spółgłoskowych	58
11.6. Inne redukcje głosek	61
12. Wymowa głosek zapisywanych literą <i>h</i> oraz dwuznakiem <i>ch</i>	61
13. Wymowa głosek zapisywanych połączeniami liter typu <i>ai, ei, oi</i>	62
14. Wymowa głosek zapisywanych połączeniami liter <i>ii</i> lub <i>ji</i>	63
15. Wymowa głoski zapisywanej literą <i>i</i> na początku wyrazu	63
16. Wymowa głosek zapisywanych połączeniem liter <i>aj</i>	64
17. Wymowa głosek zapisywanych podwojoną literą samogłoskową (inną niż <i>i</i> )	64
18. Podsumowanie	64

## II. Ortografia

1. Natura polskiej ortografii	67
1.1. Zasada konwencjonalna	69
1.2. Zasada historyczna	70
1.3. Zasada morfologiczna	71
1.4. Zasada fonetyczna	72
2. Użycie wielkiej albo małej litery	73
2.1. Użycie wielkiej litery ze względów składniowych	74
2.2. Użycie wielkiej litery ze względów grzecznościowych	74
2.3. Użycie wielkiej litery ze względów graficznych	75
2.4. Użycie wielkiej litery ze względów semantycznych	75
2.4.1. Pisownia nazw osobowych i ich odpowiedników	75
2.4.2. Pisownia nazw geograficznych i administracyjnych	78
2.4.3. Pisownia tytułów utworów	81
2.4.4. Pisownia nazw obiektów miejskich	82
2.4.5. Pisownia nazw instytucji, urzędów oraz organizacji	84
2.4.6. Pisownia nazw firm i marek a pisownia nazw produktów przemysłowych	85
2.4.7. Pisownia innych podgrup nazw własnych	86
2.4.8. Pisownia przymiotników	90
2.5. Użycie małej litery	90
2.5.1. Pisownia nazw przedziałów czasowych	90
2.5.2. Pisownia nazw wydarzeń historycznych	91
2.5.3. Pisownia rzeczowników utworzonych od nazw osobowych	92
2.5.4. Pisownia podgrup rzeczowników osobowych	92
2.5.5. Pisownia podgrup nazw gatunkowych	93
2.5.6. Pisownia innych podgrup rzeczownikowych	94
2.5.7. Pisownia podgrup przymiotnikowych	96
2.6. Fakultatywne użycie wielkiej litery	96

3.	Pisownia łączna lub rozdzielna	97
3.1.	Pisownia łączna	101
3.1.1.	Pisownia łączna cząstki <i>nie-</i>	101
3.1.2.	Pisownia łączna cząstki <i>-by</i>	105
3.1.3.	Pisownia łączna cząstek <i>-że (-ź)</i> oraz <i>-li</i>	107
3.1.4.	Pisownia zrostów a pisownia zestawień	107
3.1.5.	Pisownia wyrażen przyimkowych	108
3.1.6.	Pisownia przyimków złożonych	109
3.1.7.	Pisownia wyrażen zaimkowych	109
3.1.8.	Użycie łącznika w zestawieniach i złożeniach	109
3.2.	Pisownia rozdzielna	114
3.2.1.	Pisownia rozdzielna cząstki <i>nie</i>	114
3.2.2.	Pisownia rozdzielna cząstki <i>by (bym, byś, byśmy itp.)</i>	116
3.3.	Pisownia połączeń typu <i>dziko rosnący, nowo otwarty</i>	118
4.	Pisownia litery <i>h</i> a pisownia dwuznaku <i>ch</i>	119
5.	Pisownia litery <i>ż</i> a pisownia dwuznaku <i>rz</i>	121
6.	Pisownia litery <i>ó</i> a pisownia litery <i>u</i>	123
7.	Zapisywanie głosek nosowych	124
7.1.	Pisownia litery <i>q</i>	125
7.2.	Pisownia litery <i>ę</i>	125
7.3.	Pisownia połączeń liter <i>om, on</i> oraz <i>em, en</i>	126
8.	Zapisywanie głosek miękkich	127
8.1.	Wielofunkcyjność litery <i>i</i>	128
8.2.	Pisownia litery <i>i</i> a pisownia litery <i>j</i> na początku wyrazu	128
8.3.	Pisownia liter <i>i</i> oraz <i>j</i> po literach samogłoskowych	129
8.4.	Pisownia liter <i>i</i> oraz <i>j</i> po literach spółgłoskowych	129
8.5.	Pisownia form fleksyjnych rzeczowników zakończonych na <i>~ia</i> albo <i>~ja</i>	130
8.6.	Oddawanie w zapisie upodobnień głosek pod względem miękkości	131
8.7.	Pisownia połączeń <i>ge, ke</i> oraz <i>gie, kie</i>	132
8.8.	Pisownia połączeń literowych <i>gę</i> oraz <i>kę</i>	132
8.9.	Pisownia połączeń <i>hi, hy</i> oraz <i>chi, chy</i>	132
9.	Pisownia wybranych grup spółgłoskowych i samogłoskowych	132
9.1.	Pisownia połączeń liter <i>ns</i> oraz <i>nz</i>	133
9.2.	Pisownia połączeń <i>gz</i> oraz <i>ks</i>	133
9.3.	Pisownia litery <i>x</i>	133
9.4.	Pisownia form fleksyjnych rzeczowników zakończonych na <i>~eja</i>	135
9.5.	Pisownia form fleksyjnych rzeczowników zakończonych na <i>~ea</i>	135
9.6.	Pisownia form fleksyjnych rzeczowników zakończonych na <i>~ua</i>	136
10.	Pisownia wybranych przedrostków oraz przyrostków i zakończeń	137
10.1.	Pisownia przedrostków <i>z-, s-, ś-</i>	137
10.2.	Pisownia przedrostków <i>wz-, wez-, ws-, wes-, wsz-, wś-</i>	138
10.3.	Pisownia innych przedrostków zakończonych na spółgłoskę	138
10.4.	Pisownia rzeczowników z przyrostkiem <i>-ba</i>	138
10.5.	Pisownia rzeczowników zakończonych na <i>~ca</i>	138

10.6.	Pisownia zakończenia <i>~ski</i> .....	139
10.7.	Pisownia zakończeń <i>~cki</i> oraz <i>~dzki</i> .....	140
10.8.	Pisownia zakończenia <i>~czyzna</i> .....	142
10.9.	Pisownia zakończenia <i>~two</i> .....	144
11.	Pisownia zakończeń niektórych form czasownika .....	147
11.1.	Zakończenie bezokolicznika jako problem ortograficzny .....	147
11.2.	Pisownia zakończeń form trzeciej osoby liczby pojedynczej czasu przeszłego czasowników rodzaju męskiego .....	149
11.3.	Pisownia zakończeń imiesłówów przysłówkowych .....	149
11.4.	Oboczności typu <i>trzepoczę – trzepocę</i> .....	150
12.	Podsumowanie .....	150

### III. Interpunkcja

1.	Natura polskiej interpunkcji .....	153
1.1.	Ogólnopolska norma interpunkcyjna a wewnętrzne ustalenia instytucjonalne .....	155
1.2.	Niefortunne, szkolne formułki .....	155
2.	Użycie kropki .....	156
2.1.	Funkcja oddzielająca kropki .....	156
2.2.	Kropka na końcu odpowiednich skrótów .....	157
2.3.	Kropka po cyfrze .....	158
2.4.	Obligatoryjne pomijanie kropki .....	159
3.	Użycie średnika .....	161
4.	Użycie przecinka .....	162
4.1.	Przecinek w zdaniu złożonym podrzędnie .....	163
4.1.1.	Problem pozornych orzeczeń .....	165
4.2.	Przecinek w zdaniach złożonych współrzędnie .....	167
4.3.	Przecinek w zdaniu pojedynczym .....	169
4.3.1.	Interpunkcja typowych szeregów rzeczownikowych .....	171
4.3.2.	Interpunkcja szeregów przydawkowych .....	171
4.3.3.	Interpunkcja przydawek rozwiniętych .....	190
4.3.4.	Interpunkcja szeregów okolicznikowych .....	196
4.3.5.	Interpunkcja wyrazów powtórzonych i wyrażen symetrycznych ..	202
4.4.	Użycie przecinka w porównaniach .....	203
4.5.	Interpunkcja wtrąceń .....	219
4.6.	Interpunkcja przy wyrazach funkcyjnych <i>niż, zamiast</i> .....	223
4.7.	Inne konteksty składniowe wymagające przecinka .....	226
4.7.1.	Interpunkcja spójników pozornie podwojonych .....	226
4.7.2.	Interpunkcja spójników złożonych i konstrukcji do nich podobnych .....	227
4.8.	Interpunkcja przy podwojonym wyrazie <i>czy</i> .....	232
5.	Użycie znaku zapytania .....	240
5.1.	Typowe konteksty wymagające znaku zapytania .....	240

5.2. Zbiegnięcie się znaku zapytania z innymi znakami interpunkcyjnymi . . .	241
6. Użycie znaku wykrzyknienia . . . . .	242
6.1. Typowe konteksty wymagające znaku wykrzyknienia . . . . .	242
6.2. Zbiegnięcie się znaku wykrzyknienia z innymi znakami interpunkcyjnymi . . . . .	243
7. Użycie wielokropka . . . . .	244
7.1. Zbiegnięcie się wielokropka z innymi znakami interpunkcyjnymi . . . . .	245
8. Użycie dwukropka . . . . .	246
8.1. Dwukropek przed wyliczeniem . . . . .	246
8.2. Dwukropek przed cytatem . . . . .	250
8.3. Inne konteksty właściwe dwukropkowi . . . . .	250
9. Użycie myślnika . . . . .	251
9.1. Myślnik sygnalizujący powtórzenie . . . . .	251
9.2. Myślnik wprowadzający wyjaśnienie . . . . .	252
9.3. Myślnik porządkujący składnię . . . . .	253
9.4. Myślnik konstruuujący wyliczenia . . . . .	254
9.5. Myślnik(i) w dialogach . . . . .	256
9.6. Inne konteksty wymagające myślnika . . . . .	257
9.7. Zbiegnięcie się myślnika z innymi znakami interpunkcyjnymi . . . . .	258
10. Użycie cudzysłowu . . . . .	258
10.1. Cudzysłów a cytaty . . . . .	259
10.2. Inne konteksty wymagające cudzysłowu . . . . .	260
10.3. Zbiegnięcie się cudzysłowu z innymi znakami interpunkcyjnymi . . . . .	262
11. Użycie nawiasu . . . . .	263
11.1. Wstawka nawiasowa . . . . .	263
11.2. Inne funkcje nawiasu . . . . .	264
11.3. Zbiegnięcie się nawiasu z innymi znakami interpunkcyjnymi . . . . .	264
12. Znaki nieinterpunkcyjne . . . . .	265
12.1. Użycie apostrofu . . . . .	266
12.2. Użycie łącznika . . . . .	266
13. Interpunkcja wzorcowa a interpunkcja użytkowa – wybór właściwego wariantu . . . . .	267
14. Podsumowanie . . . . .	268
<b>Bibliografia . . . . .</b>	<b>271</b>
<b>Indeks . . . . .</b>	<b>275</b>